

盘龙区文化馆 2022 年部门整体支出 绩效自评报告



项目名称：盘龙区文化馆整体支出

部门名称：盘龙区文化馆

评价机构：盘龙区文化馆自评小组

2023 年 4 月

评价小组成员：

评价小组 机构职位	姓名	职务/职称	所属 单位/处室	签字
组长	刘盾	馆长	盘龙区文化馆	刘盾
副组长	赵倩倩	党支部书记、副馆长	盘龙区文化馆	赵倩倩
成员	贺湘	副馆长	盘龙区文化馆	贺湘
成员	邱麒	辅导培训部主任	盘龙区文化馆	邱麒
成员	刘利	办公室主任	盘龙区文化馆	刘利
成员				
成员				

报告撰写人（签字）：

毛富超 贺湘

2023 年 04 月 日

评价工作负责人（签字）：

刘盾

2023 年 04 月 日

目录

- 一、摘要
- 二、部门概况
 - （一）部门机构设置、编制
 - （二）部门职能
 - （三）部门工作完成情况
 - （四）部门管理制度
 - （五）部门资金来源及使用情况
 - （六）政府采购情况
 - （七）固定资产情况
- 三、绩效目标
- 四、评价思路和过程
 - （一）评价思路
 - （二）评价目的
 - （三）评价依据
 - （四）评价对象及评价时段
- 五、评价结论和绩效分析
 - （一）评价结论
 - （二）具体绩效分析
- 六、主要经验做法
- 七、存在的问题
- 八、改进措施及建议

附件 1. 成本效益分析报告

附件 2. 部门主要职能分解及 2021 年度工作完成情况表

附件 3. 绩效评价指标体系

附件 4. 问卷调查报告

附件 5. 工作底稿

附件 6. 部门 2022 年总结及 2023 年度工作计划

附件 7. 盘龙区文化馆 2022 年项目收入支出决算表

盘龙区文化馆
2022 年部门整体支出绩效自评报告
(摘要)

一、部门概况

(一) 主要职能

1、举办各类展览、讲座、培训等，普及科学文化知识，开展社会教育，提高群众文化素质，促进当地精神文明建设。

2、组织开展丰富多彩的、群众喜闻乐见的文化活动；开展流动文化服务；指导群众业余文艺团队建设，辅导和培训群众文艺骨干。

3、组织并指导群众文艺创作，开展群众文化工作理论研究。

4、收集、整理、研究非物质文化遗产，开展非物质文化遗产的普查、展示、宣传活动，指导传承人开展传习活动。

5、建成全国文化信息资源共享工程基层服务点，开展数字文化信息服务。

6、指导下一级文化馆（文化站、社区文化中心）工作，为下一级文化馆（文化站、社区文化中心）培训人员，并向下一级文化馆（文化站、社区文化中心）配送文化资源和文化服务。

7、指导本地区老年文化、老年教育、少儿文化工作。

8、开展对外民间文化交流。

(二) 部门资金来源及使用情况

2022 年总收入 334.55 万元，其中财政拨款收入 262.94 万元，非财政拨款收入 71.61 万元，总支出 344.94 万元，结余-10.39 万元。

2022 年决算总支出 344.94 万元，其中：基本支出 246.51 万元（人员经费支出 237.82 万元、日常公用经费支出 8.68 万元），项目支出 98.43 万元。

二、评价结论及绩效分析

（一）评价情况

1. 评价结果

盘龙区文化馆 2022 年度整体部门评价得分 95.5 分，评价结果优秀。

2. 主要事迹

1. 2022 年 1 月 27 日上午在新迎新城开展“我们的节日·春节”暨新春走基层——科技卫生法律“四进社区”系列活动文艺展演启动仪式。

2. 2022 年 1 月 27 日下午在滇源街道办事处开展盘龙区 2022 年新春走基层——文化科技卫生法律“四下乡”启动仪式。

3. 第 42 届盘龙江文化艺术节系列活动情况

2022 年 5 月 18-5 月 19 日，组织开展第 42 届盘龙江文化艺术节教体分会场——第 36 届学生艺术节文艺展演活动。

2022 年 7 月 1 日组织开展第 42 届盘龙江文化艺术节青云街道分会场暨第一届青云街道“青歌云舞”文化艺术节文艺演出。

2022 年 7 月 20 日-7 月 31 日期间，开展第 42 届盘龙江文化艺术节系列活动——教体分会场暨盘龙区第三十六届学生艺术节“童心向党 阳光下成长”“小小昆明人”少儿书画摄影作品展。

2022 年 8 月 10 日组织开展第 42 届盘龙江文化艺术节松华街道分会场文艺演出活动。

2022 年 10 月 14 日组织开展第 42 届盘龙江文化艺术节滇源分会场文艺演出活动。

2022 年 10 月 28 日组织开展第 42 届盘龙江文化艺术节东华街道分会场文艺演出活动。

2022 年 10 月 28 日组织开展第 42 届盘龙江文化艺术节双龙分会场文艺演出活动。

2022 年 9 月—11 月，组织开展第 42 届盘龙江文化艺术节茨坝分

会场暨坊间街道第十三届盘龙区群众文化艺术节文化系列活动。

2022年9月19日-11月中旬，组织开展第42届盘龙区文化艺术节系列活动——盘龙区2022年精品五星级群众文艺团队评比展演惠民演出活动。全区共33支业余文艺团队参与线上投票，总参与人数41939人。

4. 2022年6月9日组织文化馆馆属文艺团队“昆明人艺术团”到安宁开展文艺展演宣传活动。

5. 精品文艺节目创作情况

2022年5月至6月，参与青云街道云南京环有限公司原创舞台剧《环卫日记》编创、排练演出工作。

2022年8月15日至9月22日，受区文旅局工作委派，参与联盟街道原创五幕话剧《杨静娴》排练、演出工作，我馆肖俊华老师担任该剧舞台执行剧本的编创、节目总导演。

2022年9月—12月，编排剧目节目《老城新貌》入围参加云南省“彩云奖”决赛。

2022年8月—10月，原创红色故事《红色基因代代相传》参加盘龙区委宣传部、盘龙区共青团组织的“喜迎二十大，幸福盘龙”演讲比赛，荣获三等奖；原创红色故事《信仰的力量》入围参加昆明市“喜迎二十大，党的故事我来讲”演讲比赛决赛。

6. 非物质文化遗产工作情况

制定了《盘龙区非物质文化遗产代表性项目名录申报管理办法（试行）》《盘龙区非物质文化遗产代表性传承人认定及管理办法（试行）》《盘龙区非物质文化遗产传习基地、展示馆和传习馆申报、认定管理办法（试行）》，建立健全了非遗项目、传承人和传习馆的申报体系；

按照省市文件要求，盘龙区非遗保护中心认真制作申报材料，成

花灯剪纸、铜瓷、滇式风筝、瓦猫、五祖鹤阳拳、云南评书 6 个项目申报成为云南省第五批省级非物质文化遗产代表性名录，我区省级非遗代表性名录由 7 项增加至 13 项；

按程序和相关文件规定，完成了 2022 年 5 名省级 26 名市级及 24 名区级非遗代表性传承人的传习补助发放工作；

2022 年 6 月 10-6 月 12 日，在昆明同德广场组织开展盘龙区第 42 届盘龙江文化艺术节—2022 年“文化和自然遗产日”盘龙非遗生活节暨第四届民族民间歌舞乐惠民展演活动；

2022 年 7 月 28 日，组织我区非遗传承人在市民文化中心开展非遗专题培训，提升传承人的业务水准，并与传承人开展座谈会，为非遗工作开展献计献策；

支持戏曲传承发展，投入 50 余万元经费开展“戏曲进校园进乡村”活动，对曲剧进行复排，编排曲剧节目《老城新貌》参加“彩云奖”比赛，现已入围决赛；

组织开展盘龙区第七批区级非物质文化遗产代表性项目申报工作，对报名的小营村酒厂、竹编、得胜桥豆花米线、金殿彩绘、传统香、鲜花饼、龙共堂舞狮、松华坝豌豆粉、茶艺冲泡、陶壶制作、滇剧、少数民族乐器制作、苗族古歌和苗族蜡染 14 个项目逐一开展田野调查，按程序推进盘龙区第七批区级非物质文化遗产代表性项目申报工作。

依托区域内的传统民俗活动及节庆日开展非遗展示展演活动，组织多名非遗传承人多次参加大型活动，具体如下：组织传承人参加第六届中国南亚博览会暨第 26 届中国昆明进出口商品交易会非物质文化遗产宣传展示活动；组织传承人参加安宁市“自然和遗产日”展示展演活动；组织传承人参加 2022 年“相邀话幸福、携手展未来”我们的节日七夕主题活动；组织传承人参加盘龙区新时代文明实践活

2022年我们的节日春节暨新春走基层科赛文体卫生法律四进社区系列活动启动仪式等，扩大知名度和影响力；

在市民文化中心内设立盘龙区文化馆非物质文化遗产展示馆分馆，并完成非遗展品布展工作。

（二）具体绩效分析

根据指标评价结果显示，盘龙区文化馆在年度工作计划与年度工作目标的一致性、绩效指标明确性、人力资源及办公资源投入的合理性、长效管理创新性等方面存在不足，其他指标得分均为满分。

具体得分情况，详见附件3。

三、经验、问题和建议

1. 经验

文化馆按照省、市、区各级政府要求，细化每一项具体工作，明确分工，责任到人，馆班子成员和部室领导全面严格要求自己，树立榜样，工作上层层把关，强化部门管理职责。经过一年多的努力，全馆职工的行政办公能力得到了长足的进步，每一位同志均能在各自的兼职岗位上尽心尽责，保质、保量按时完成工作。

以发展为本，以服务为理念，以文化为关键，以片区改造为契机，以快速推进项目为突破，以非物质文化遗产为载体，围绕文化和旅游抓项目，立足公共文化促发展，创新载体增活力，盘龙文化馆认真落实社区文化指导员工作，将专业技术干部一对一结对街道，开展文化指导工作。一年的努力后，成果丰硕，盘龙区文化馆公共文化服务工作在盘龙区遍地开花。

2. 存在的问题

根据2022年实际预算执行及绩效管理情况来看本单位工作计划性仍存在不足，没有正确意识到文化宣传工作对本地区文化工作的重要意义，将更多的时间和精力放在了组织开展丰富、群众喜闻乐见的

文化活动和指导群众文艺创作上，对于非物质文化遗产的宣传、本地区基层文化的宣传展示过于单一，传播方式落后。

3. 改进措施及建议

我单位在今后工作中应做好规划调整，在下一年做到进一步的细化工作，完善管理措施、提高预算执行和绩效管理的水平。在开展文化馆宣传工作时，结合新媒体的特色优势，制定规范新意的文化展示网页，在公众号上增加特色文化宣博学习模块，增加盘龙区文化馆各云平台上展示宣传。

正文：盘龙区文化馆 2022 年度部门整体支出绩效评价报告

一、部门概况

（一）部门机构设置、编制

昆明市盘龙区文化馆在职人员编制 11 人，其中：行政编制 0 人，事业编制 11 人。在职实有 11 人，其中：财政全供养 11 人，财政部分供养 0 人，非财政供养 0 人。与上年一致。

部门机构：文化馆下设 3 个职能科（室、所），分别为：办公室、群文辅导培训及调研部、演出服务部。

（二）部门职能

1. 举办各类展览、讲座、培训等，普及科学文化知识，开展社会教育，提高群众文化素质，促进当地精神文明建设。

2. 组织开展丰富多彩的、群众喜闻乐见的文化活动；开展流动文化服务；指导群众业余文艺团队建设，辅导和培训群众文艺骨干。

3. 组织并指导群众文艺创作，开展群众文化工作理论研究。

4. 收集、整理、研究非物质文化遗产，开展非物质文化遗产的普查、展示、宣传活动，指导传承人开展传习活动。

5. 建成全国文化信息资源共享工程基层服务点，开展数字文化信息服务。

6. 指导下一级文化馆（文化站、社区文化中心）工作，为下一级文化馆（文化站、社区文化中心）培训人员，并向下一级文化馆（文化站、社区文化中心）配送文化资源和文化服务。

7. 指导本地区老年文化、老年教育、少儿文化工作。

8. 开展对外民间文化交流。

（三）部门工作完成情况

1、行政工作方面

2022 年全年，文化馆按照省、市、区各级政府要求，严格落实三重一大制度、财务制度、人事制度、考勤制度等工作制度，细化每一项具体工作，明确分工，责任到人。针对我馆全员都是专业技术人员，行政工作都是兼职的特殊情况，馆领导通过政治学习、思想谈话、树立榜样等方式，不断激发职工加强工作责任心，从思想上、态度上、行动上引导每一位同志树立岗位责任意识。同时，馆班子成员和部室领导全面严格要求自己，树立榜样，工作上层层把关，强化部门管理职责。经过一年多的努力，全馆职工的行政办公能力得到了长足的进步，每一位同志均能在各自的兼职岗位上尽心尽责，保质、保量按时完成工作。我馆还积极利用上级部门检查巡察的机会，认真自检自查，严格查找和剖析自身问题，虚心请教，想办法学习改正，为今后的工作奠定了良好的基础。

2、业务工作方面

(1) 深入推进惠民演出活动

虽然受到疫情影响，盘龙区文化馆仍然克服困难，创造机会深入推进惠民演出活动。2022 年积极开展“我们的节日·春节”暨新春走基层—科教文体卫生法律“四进社区”系列活动文艺展演启动仪式、盘龙区 2022 年新春走基层——文化科技卫生法律“四下乡”启动仪式、志愿者三八妇女节惠民演出活动、“昆明城市旅游推介会”演出、文化馆馆属文艺团队“昆明人艺术团”到安宁开展文艺展演宣传活动。

(2) 第 42 届盘龙江文化艺术节系列活动情况, 组织开展第 42 届盘龙江文化艺术节教体分会场-第 36 届学生艺术节文艺展演活动。组织开展第 42 届盘龙江文化艺术节青云街道分会场合暨第一届青云街道“青歌云舞”文化艺术节文艺演出。开展第 42 届盘龙江文化艺术节系列活动一教体分会场合暨盘龙区第三十六届学生艺术节“童心向党阳光下成长”“小小昆明人”少儿书画摄影作品展。组织开展第 42 届盘龙江文化艺术节松华街道分会场合文艺演出活动。组织开展第 42 届盘龙江文化艺术节滇源分会场合文艺演出活动。组织开展第 42 届盘龙江文化艺术节东华街道分会场合文艺演出活动。组织开展第 42 届盘龙江文化艺术节双龙分会场合文艺演出活动。组织开展第 42 届盘龙江文化艺术节茨坝分会场合暨茨坝街道第十三届黑龙潭群众文化艺术节文化系列活动。组织开展第 42 届盘龙江文化艺术节系列活动——盘龙区 2022 年精品五星级群艺团队评比展演惠民演出活动。全区共 33 支业余文艺团队参与线上投票, 总参与人数 41939 人。

(3) 文化指导员工作情况

委派文化馆 11 位专业老师深入街道担任社区文化指导员, 一对一提供服务和帮助。辅助街道、社区制定文化活动实施方案、工作计划, 组织、指导和协助开展各类文化活动。辅助街道(社区)打造盘龙区五星级群艺团队, 挖掘群众文化生活的生力军和示范代表。创新发展文化特色项目, 树立盘龙公共文化品牌形象。

和昆明文理学院建立了教学实践合作关系, 作为昆明文理学院的教学实践基地, 对文理学院学生提供艺术实践、就业等方面的机会和

指导。

2022 年全年，为盘龙辖区街道开展免费公益文化讲座 52 场；为辖区昆十中开展免费公益合唱课程 15 次；为辖区盘龙小学提供免费公益演讲培训 20 次；为盘龙区残疾人联合会开展免费公益合唱培训 5 次。

3、特色亮点工作

(1) 在开展新冠肺炎疫情防控工作的同时，文化馆安排在馆一楼综合展厅举办了 10 次公益展览，内容分别为：1、牵手冬奥 冰雪追梦——2022 北京冬奥巡礼；2、玉女飞针巧引线，乾坤绣在方寸间——中华传统刺绣艺术展；3、春和景明——古今名画中的清明节；4、新动力 心体验——品质旅游出行指南；5、“音”为有你，六一“童”行——童声合唱主题艺术展；6、身边的非遗——一起发现身边的非物质文化遗产；7、军歌嘹亮——庆祝中国人民解放军建军 95 周年歌曲艺术展；8 体育生活化 生活体育化——全民健身科普展；9、乐声动天下，丝竹有声音；10、为庆祝二十大胜利召开，上线“贯彻新思想 创造新辉煌——全面深入学习贯彻党的二十大精神”展览。10 场展览均提供“线下+线上+微信端”全方位的展示方式，同时提供展前、展后的简报宣传与回顾报道。

除此之外，还分别到青云街道、金辰街道、世博园景区开展了 3 场次流动展览；增加 3 场次微信线上展，内容为：中秋音乐戏剧主题音乐微信展、影像里的中国等。为喜迎二十大的召开，国庆节前在盘

龙区市民文化广场（闻一多公园）开展非遗作品专场展览，全方位、形式多样化的向盘龙区的广大群众展示展出盘龙区非物质文化遗产情况。

（四）部门管理制度

文化馆根据《行政事业单位内部控制规范(试行)》(财会的[2012]21号)的规定,制定了相应的内控制度,包括《内部控制基本制度》、《财务管理制度》、《专项工作经费管理办法》共三个制度。包括了单位整体层面与业务层面的内部控制,内部控制制度完善,执行情况良好。

（五）部门资金来源及使用情况

2021年总收入334.55万元,其中财政拨款收入262.94万元,非财政拨款收入71.61万元,总支出344.94万元,结余-10.39万元。

2021年决算总支出344.94万元,其中人员经费支出237.82万元、日常公用经费支出8.68万元,项目支出98.43万元(行政事业类项目支出98.43万元)。上述决算支出中基本支出246.51万元,项目支出98.43万元。

（六）政府采购情况

盘龙区文化馆2022年度政府采购预算0万元,实际采购金额0.00万元,其中:货物采购0万元、工程采购0万元,服务采购0万元。

（七）固定资产情况

盘龙区文化馆2022年初固定资产合计369项、500,354.00元,本年新增0项0元,本年减少0项、0元。年末合计369项500,354.00元,所有固定资产均为在用状态。

二、绩效目标

（一）部门总目标

在区委、区政府的正确领导下，以发展为本，以服务为理念，以文化为关键，以片区改造为契机，以快速推进项目为突破，以非物质文化遗产为载体，围绕文化和旅游抓项目，立足公共文化促发展，创新载体增活力，完成区委、区政府下达的各项目标任务，促进了文化宣传、培养、非物质文化遗产保护等各项事业平稳、快速、健康发展。

（二）部门项目具体计划目标

1、文化馆公共设施免费开放补助经费

承担组织辖区内群众文化活动，开展免费开放等工作职能。增加辖区小型非遗展示室，多功能排练厅，未成年培训教室、书画教室，及小型舞蹈及展览室，增强公共文化服务能力。

2、文艺精品创作经费

计划打造1至2个精品节目促进省市组织的“党的创新理论宣讲比赛”，打造精品节目参加第42届盘龙江文化艺术节闭幕式精品展演。

3、非物质文化遗产传承项目经费

进一步加强盘龙区非物质文化遗产保护工作，在2020年开创的盘龙区非物质文化遗产保护工作第基础上进一步推进和完善非遗保护传承工作，提升盘龙区的文化实力，对非物质文化遗产传承人的制作技艺水平进行指导和建议，抢救濒危非物质文化遗产。

三、评价思路和过程

（一）评价思路

确认当年度部门整体支出的绩效目标→梳理部门内部管理制度及存量资源→分析确定当年度部门整体支出的评价重点→构建绩效评价评价指标体系

（二）评价目的

单位、县、市、镇、村、组、户、户主、户主姓名、户主性别、户主年龄、户主职业、户主文化程度、户主健康状况、户主经济状况、户主社会关系、户主其他情况。

（三）其他事项

1. 调查员姓名、性别、年龄、学历、专业、职称、单位、职务、联系方式、调查日期、调查地点、调查对象、调查内容、调查结果、调查结论、调查建议、调查备注。
2. 调查员姓名、性别、年龄、学历、专业、职称、单位、职务、联系方式、调查日期、调查地点、调查对象、调查内容、调查结果、调查结论、调查建议、调查备注。
3. 调查员姓名、性别、年龄、学历、专业、职称、单位、职务、联系方式、调查日期、调查地点、调查对象、调查内容、调查结果、调查结论、调查建议、调查备注。
4. 调查员姓名、性别、年龄、学历、专业、职称、单位、职务、联系方式、调查日期、调查地点、调查对象、调查内容、调查结果、调查结论、调查建议、调查备注。

（四）其他事项

（一）调查员姓名

调查员姓名、性别、年龄、学历、专业、职称、单位、职务、联系方式、调查日期、调查地点、调查对象、调查内容、调查结果、调查结论、调查建议、调查备注。

（二）调查员姓名

（一）调查员姓名

调查员姓名、性别、年龄、学历、专业、职称、单位、职务、联系方式、调查日期、调查地点、调查对象、调查内容、调查结果、调查结论、调查建议、调查备注。

（二）调查员姓名

调查员姓名、性别、年龄、学历、专业、职称、单位、职务、联系方式、调查日期、调查地点、调查对象、调查内容、调查结果、调查结论、调查建议、调查备注。

练厅，未成年培训教室、书画教室，及小型舞蹈及展览室。已完成设施场地向广大群众免费开放，切实提高设施场地的利用效率，增强公共文化服务能力；2、广泛开展群众文化活动，其中，展览一场、讲座一场、文艺演出一场，保障群众文化权益，游客对免费开放满意度达到 95%。

（二）具体绩效分析

根据指标评价结果显示，盘龙区文化馆在年度工作计划与年度工作目标的一致性、绩效指标明确性、长效管理创新性等方面存在不足，其他指标得分均为满分。

A3 资源配置指标满分 13 分，得分 11.5 分，扣分项 A33 人力资源投入合理性，根据问卷调查显示 76.19%的调查对象认为工作量超负荷，酌情扣除 0.5 分。A34 办公资源投入合理性，根据问卷调查显示 42.86%的调查对象认为办公资源有点不足，依据指标评分细则扣除 1 分。

C1 部门产出指标满分 18 分，得分 17.5 分。通过对重点绩效项目进行项目评价，以重点项目的产出指标得分值推算出相应项目的得分率，用得分率乘以项目权重分得出该项目在部门整体项目中的绩效产出得分，合计后得出部门的绩效产出得分为 17.5 分。其中重点项目完成情况满分 3 分，得分 3 分，文艺精品创作工作经费完成情况满分 4 分，得分 4 分，非物质文化遗产传承项目工作经费完成情况满分 4 分，得分 4 分，具体项目的综合得分情况见项目绩效自评报告。经济工作完成情况满分 3 分，得 2.5 分。

C3 部门可持续发展指标满分 6 分，得分 5.8 分，扣分项在 C33 长效管理创新情况，满分 2 分，得分 1.5 分。根据部门工作总结，长效管理创新方面还有一定的欠缺。

具体得分情况，详见附件 3。

五、主要经验做法

盘龙区文化馆在区委、区政府的坚强领导下，全面贯彻落实区委区政府的发展定位，提振精神、加压奋进，切实推动全区公共文化服务工作健康、稳定发展。以发展为根本，以服务为理念，以文化为关键，以片区改造为契机，以快速推进项目为突破，以非物质文化遗产为载体，围绕文化和旅游抓项目，立足公共文化促发展，创新载体增活力，完成区委、区政府下达的各项目标任务，促进了文化宣传、培养、非物质文化遗产保护等各项事业平稳、快速、健康发展。

六、绩效自评结果应用

盘龙区文化馆通过开展绩效自评工作，加强财政资金支出管理、增强资金绩效理念、强化资金管理水平、提高资金使用效益。将绩效自评结果运用到下年度预算编制工作中，与预算绩效目标编制挂钩，对评价结果优秀的项目，在安排后续资金时给与充分保障，对绩效自评中存在的问题在下年工作中及时跟进，对能整改的及时整改。

七、存在的问题

根据 2022 年实际预算执行及绩效管理情况来看本单位工作计划性仍存在不足，没有正确意识到文化宣传工作对本地区文化工作的重要意义，将更多的时间和精力放在了组织开展丰富、群众喜闻乐见的文化活动和指导群众文艺创作上，对于非物质文化遗产的宣传、本地区基层文化的宣传展示过于单一，传播方式落后。

八、改进措施及建议

我单位在今后工作中应做好规划调整，在下一年做到进一步的细化工作，完善管理措施、提高预算执行和绩效管理的水平。在开展文化馆宣传工作时，结合新媒体的特色优势，制定规范新意的文化展示

网页，在公众号上增加特色文化宣博学习模块，增加盘龙区文化馆各云平台上展示宣传。

附件 1. 成本效益分析报告、基础数据表；

附件 2. 部门职能分解及 2022 年度工作完成情况表；

附件 3. 绩效评价指标体系；

附件 4. 问卷调查报告；

附件 5. 工作底稿；

附件 6. 部门盘龙区文化馆 2022 年全年工作总结；

附件 7. 盘龙区文化馆 2022 年项目收入支出决算明细表